

Lucía Miranda se inspira en Mercè Rodoreda para hablar del arte de contar cuentos

- **La creadora de Valladolid vuelve al Lliure con un montaje para público adulto sobre la infancia y la importancia de contar cuentos.**
- **Por tercer año, el Teatre Lliure y el Institut del Teatre coproducen un espectáculo en el marco del proyecto IT Teatre.**
- **Podrá verse del 1 al 12 de noviembre en Gràcia.**

El universo de **Mercè Rodoreda** llega por primera vez al Teatre Lliure de la mano de la creadora **Lucía Miranda** y alumnos graduados del Institut del Teatre. Lo hace con *El día que vam matar els llops*, un montaje para público adulto sobre la infancia y la importancia de contar cuentos.

Miranda sitúa la acción al jardín abandonado de la casa que Rodoreda tenía en Sant Gervasi, una noche de Carnaval. Personajes surgidos de diferentes de sus cuentos infantiles y de los relatos breves de *Viatges i flors*, hacen un viaje para abordar los temas que a menudo son difíciles de contar a los niños, como son la muerte, el abuso, la violencia, el abandono y la diferencia.

"Soy madre desde hace tres años, y en lugar de ir al teatro cada noche como solía hacer, ahora cuento cuentos. Mi maternidad y mi hija han sido la gran inspiración para este montaje", confiesa Miranda.

La creadora de Valladolid, que se enamoró de **Rodoreda** a los 21 años cuando hizo una estancia de dos meses en Barcelona y una amiga le regaló *La plaça del Diamant*, ha rodeado el montaje de un universo de referencias a la cultura catalana, desde cabezudos hasta composiciones basadas en sonidos de habaneras, sardanas y la Nueva canción.

El reparto está formado por ocho intérpretes de entre 25 y 35 años: **Ona Borràs Roselló, Agnès Casals Visús, Marta Figueras Alsius, Pau Jimfer, Francesc Marginet Sensada, Eduard Mauri Vilar, Anna Roy Boixader y Lia Sampai**. Con ellos, **Miranda** ha realizado un proceso de creación e imaginación colectiva basado en el juego y en la infancia, para descubrir cómo imaginaba **Rodoreda** de niña.

El día que vam matar els llops es una colaboración del Teatre Lliure con el proyecto IT Teatre del Institut del Teatre. Por tercer año, las dos instituciones coproducen un espectáculo con la voluntad de promover el contacto de los graduados con las expresiones escénicas más interesantes e innovadoras de casa nuestra como han sido **Roger Bernat, Marta Pazos y Fabrice Murgia**.

El espectáculo podrá verse del 1 al 12 de noviembre en el Lliure de Gràcia, donde **Miranda** ya presentó Casa la temporada 21/22.

El dia que vam matar els llops. Del 1 al 12 de noviembre. 1 h 30 '. En catalán. Teatre Lliure - Gràcia

Contacte de premsa:

Mar Solà

675 449 886

premsa@teatrelliure.com